|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |
| --- |
| ІІ семестр УКР.Мова 6 кл Урок № 47Тема.  Розвиток  зв’язного  мовлення.  Усний  докладний переказ  тексту  художнього  стилю  з творчим  за­вданням.Мета:  удосконалювати вміння визначати тему,головнудумку  тексту  та  його  стильову  приналежність;поглиблювати  навички  докладно  переказуватитекст зі збереженням стильових вимог; розвиватислухову  пам’ять,  логічне  мислення,  усне  й пи­семне  мовлення;  збагачувати  словниковий  запасучнів; виховувати найкращі людські якості.обладнання:  текст переказу.Хід урокуі.  Актуалізалізація  опорних знань учнівБесіда.—  Охарактеризуйте притчу як літературний жанр.—  Назвіть притчі, що вивчали їх на уроках літератури.—  Які  притчі  вам  доводилося  чути  в повсякденному  життій у зв’язку з чим?—  Чи знаєте ви притчі про родину, матір та дитину?іі. Оголошення теми, мети  й  завдань урокуМотивація навчальної діяльностіIV. Основний зміст роботи1. Читання  тексту  переказу  вчителем.матиПритчаНа скелі  сиділа  згорблена  молода  мати,  втупивши  поглядуниз, в глибоке провалля, в темряву.Вітер рвав її волосся, сонце сушило вуста, та вона того не по­чувала. Туга відбилась у неї на виду.Вона стисла груди руками, щоб утишити бурхливі удари тур­ботнього серця. Іноді здригалась і аж корчилась з болю.Так мати сиділа на скелі, втопивши очі в провалля, а біля неїбавилась дитина, весело щебетала, сіпала її за одіж, топталась посукні, по ногах.Мати не помічала.Аж ось  її  постать  вирівнялась,  ніби  ствердла,  зміцніла,  лиценабрало  суворо­енергійного  вигляду,  вона  пильно  поглянула  наусміхнену дитину.Пестила  її,  тулила  до  серця,  а  від  зворушення  то  блідла,то  чорніла.  Піт  холодний  виступив  у неї  на  чолі.  Дитина  щосьлебеділа,  дзвінко  сміялась.  Вислизла  з  обіймів  і  топталась  посукні,  по  ногах…Раптом мати вхопила дитину в свої міцні руки, підняла її надголовою, заплющила очі і… з усіх сил шпурнула свою єдину дити­ну в темне провалля.Потім  сиділа  струнко,  затуливши  долонями  очі,  і прислуха­лася…Я чув:Загуло у глибокому проваллі, а затим усе стихло. І мені здава­лося, що тиша ця стояла довгі століття і що стоятиме довіку.Але ні! Розлягся з провалля болісний крик, потому розпучливо­жахливий плач.Мати  скинула  вгору  руки,  і лице  її  просіяло  надією  і споді­ванням.Вона прислухалася.Дитина поплакала і замовкла.Ось стало чутко, як вона починає дряпатися з провалля, лізу­чи вгору…Я підійшов до матері і спитав:—  Нащо ти кинула дитину в провалля?Твердим голосом одповідала:—  Моя  дитина…  вона  найдорожча  мені  за  життя.  Вона  ніж­на,  чула,  ласкава,  добросердна,  а між  тим  навкруги  світ  такийзрадливий і жорстокий. Я бачу, я знаю, що вона погине в цьомужиттєвому  вирі,  коли  буде  пеститись  тут  біля  мене.  Я шпурну­ла  в безодню  свою  дитину  од  невимовної  любові  до  неї…  І колиу неї не вистане сил звідти вилізти, коли вона у проваллі загине,то  й я умру,  сидячи  тут,  на  голій  скелі.  Я умру,  але  ж я  не  по­соблятиму  їй  звідти  вилазити.  Тут  сидітиму  і ждатиму.  А коливона видряпається, то вже не буде так безпечно гратися над про­валлям,  так  весело  сміятися.  Стане  тверда  духом,  міцна  волею,а тоді я буду певна, що дитина моя не загине в цьому жорстокому світі…Мати знову закрила очі долонями і прислухалася.Я чув:Дитина  шпарко  дряпалась  своїми  маленькими  руками,  чов­гала ніжками в проваллі, вилазячи звідти. Піднімалась усе вищеі вище, лізучи з темряви до світла, до вільного життя…Мати сиділа непорушно, як кам’яна, затуливши очі долонямиі прислухалася…(400 сл.)  (За І. Липою)2.  Бесіда.—  Які  враження  та  почуття  викликав  у вас  прослуханийтекст?—  Визначте тему та головну думку притчі.—  Як ви ставитеся до вчинку матері та взагалі до таких мето­дів виховання дітей?1)  Визначення комунікативної мети та адресатів.2)  Загальна характеристика тексту: образність/її відсутність;емоційність/неемоційність.3)  Визначення  мовних  засобів,  які  складають  особливостістилю.4)  Висновок щодо належності тексту до певного стилю.4.  Колективне  складання  плану.5. Словникова  робота.1)  Поясніть лексичне значення слова «лебедіти».2)  Доберіть синоніми до слів «провалля», «утишити», «шпур­нула», «затим».6.  Творче  завдання.Висловіть власне ставлення до прочитаного, продовжіть текстроздумом про материнську любов та значення й методи виховання дітей у наш час.7. Повторне  читання  вчителем  тексту.8. Самостійна  робота  над  усним  переказом.9.  Колективна  робота.Заслуховування  та  обговорення  чорнових  варіантів  переказута творчого завдання.V. Підсумок урокуVі. ДОМАШНЄ  ЗАВДАННЯ |